



**Sindacato Lavoratori  
Comunicazione**



**Federazione Informazione  
Spettacolo Telecomunicazioni**



**Federazione Italiana Autonoma  
Lavoratori dello Spettacolo**

Spett.le Teatro la Fenice

CA  
Maestro Fortunato Ortombina  
Sovrintendente  
Dott. Giorgio Amata  
Direttore del Personale

PC  
RSU Teatro La Fenice

Mestre, 21 marzo 2020

OGGETTO: precisazioni su FIS

In riferimento alla grave situazione conseguente alla pandemia COVID-19, l'Amministrazione Statale ha provveduto ad emanare una serie di provvedimenti restrittivi che hanno pesantemente condizionato la vita di tutti gli italiani e conseguentemente posto in grave crisi aziende e lavoratori.

Allo scopo di aiutare il mondo del lavoro il governo ha promulgato il decreto "Cura Italia" che prevede una serie di provvedimenti di sostegno, anche per le Fondazioni Lirico Sinfoniche.

Conseguentemente a ciò, sia l'Anfols che la Direzione Generale dello Spettacolo dal Vivo, hanno anch'esse prodotto linee guida il cui obiettivo è la tutela dei lavoratori e del loro stipendio.

Nel corso delle riunioni svoltesi tra OO.SS., RSU e Direzione, è stato più volte richiesto di utilizzare gli strumenti richiamati dai soggetti sopracitati e cioè smart working, ferie, permessi, banca ore, norme della contrattazione collettiva, ecc.

Gran parte delle richieste non sono state ritenute percorribili dalla Direzione optando prevalentemente per l'applicazione del FIS.

Le scriventi OO.SS. SLC CGIL, FISTEL CISL e FIALS CISAL ribadiscono ancora una volta la necessità di applicare gli strumenti previsti, e già citati, in sostegno del reddito di tutti i lavoratori in attesa di ulteriori provvedimenti da parte delle istituzioni, anche a fronte del blocco del "Patto di Stabilità" da parte dell'Unione Europea.

Le Segreterie Territoriali di Venezia

SLC-CGIL  
D'Auria Marco

FISTel-CISL  
Vianello Mauro

FIALS-CISAL  
Trentin Marco