



SEGRETERIE NAZIONALI

Roma, 14 gennaio 2015

COMUNICATO - INCONTRO ALES S.P.A.

In data 9 gennaio u.s. si è tenuto l'incontro richiesto unitariamente dalle OO.SS naz con ALES SpA. All'incontro erano presenti il Direttore del personale ALES SpA Dott. Iannelli e due funzionari Dott. Pagano e Dott. Abbondandolo oltre alle rappresentanze sindacali di Settore.

Sono stati inizialmente chiesti chiarimenti circa la ALES SpA in rapporto ai processi che interessano le realtà settoriali della Produzione Culturale, in particolare rispetto alla situazione delle FLS che vedono la gestione delle ristrutturazioni attraverso l'utilizzo della società medesima (vedi Leggi 112 e 106); inoltre si è di molto approfondita la vicenda di collocazione del personale che riguarda il Maggio Musicale Fiorentino.

Il Direttore del personale ALES SpA Dott. Iannelli ha riferito della costituzione di ALES SpA inizialmente costituita per ricollocare i Lavoratori Socialmente Utili che operavano nel Mibact, attraverso la partnership con Italia Lavoro. Successivamente il Mibact ha acquisito tutte le quote di Italia Lavoro (2008/09). Dopo un periodo di crisi, durato fino al 2011 (anno in cui si registra un utile) la ALES assorbe le società private Coferi, Mirabilis e intersistemi che si erano viste ritirare le commesse da parte del Ministero e ne assume tutti i lavoratori cosicché i dipendenti passano da 315 a 570. Attualmente i dipendenti si contano in 650 unità.

La società mette a disposizione delle attività del Ministero la propria struttura a supporto delle attività del Ministero (servizi amministrativi, sorveglianza e custodia, gestione aree verdi ecc).

È una società di servizi pubblica con affidamento diretto da parte del Mibact, controllata dal Ministero: un sorta di braccio operativo. È soggetta al codice degli appalti, applica per qualsiasi area d'intervento il Ccnl del Commercio, non fa assunzioni a chiamata diretta e per la selezione del personale è soggetta all'art 18 della l.133 (legge Tremonti) con obbligo di bando pubblico che garantisca oggettività, imparzialità e trasparenza.

Hanno recentemente siglato con le OO.SS un'intesa sulla parte economica di un integrativo aziendale per il biennio 2015/16; a breve dovrebbe esserci anche analogo percorso della parte normativa che dovrebbe portare al raggiungimento dell'accordo di CIA.

Per quanto riguarda il percorso con le FLS si atterrano al disposto del dettato normativo-legislativo che supera il bando di selezione ma che prevederà comunque una prova di idoneità (più formale che sostanziale) per l'espletamento delle mansioni. Le assunzioni avverranno a seguito dell'apertura della procedura di mobilità da avviarsi da parte della Fondazione. L'assunzione a tempo indeterminato, di norma con tipologia Full Time avverrebbe contestualmente alla risoluzione del rapporto di lavoro con la Fondazione. Il bagaglio personale individuale verrà azzerato, con liquidazione del TFR e non sono previsti adeguamenti economici alla situazione di provenienza.

La società ALES SpA lavora su commesse della durata di un anno (nel nostro caso identificherà i servizi da svolgere con il personale in provenienza dal teatro del MMF e verrà attivata prima della apertura della procedura di mobilità). Il contratto è collegato alla convenzione ma non c'è l'indicazione della ragione dell'assunzione con l'utilizzo delle nuove norme del mercato del lavoro (Jobs Act)

In particolare per quello che riguarda il Maggio Musicale, il territorio di collocazione dei lavoratori ritenuti "in esubero", dovrebbe essere quello fiorentino, con possibilità di verifica di compatibilità con altri siti (Pisa). Fino ad oggi non è mai accaduto che si procedesse a trasferimenti unilaterali anche se la società riterrebbe opportuno conservare la possibilità che la legge concede.

Agendo su commessa i lavoratori sono inquadrati secondo richiesta. Per i lavoratori di provenienza dal MMF sono previste 3 tipologie di mansioni:

- supporto amministrativo
- piccola manutenzione (elettrica, falegnameria, termica, imbiancatura)
- custodia e sorveglianza

Essendo le convenzioni rinnovate annualmente la progressione di carriera è difficile e, in caso di non rinnovo di commessa, per i rapporti di lavoro a tempo indeterminato si procede all'apertura della procedura di mobilità

Le OO.SS hanno informato che solleciteranno un incontro al Ministero con esplicita richiesta della partecipazione di ALES SpA per dimensionare titolarità e prerogative definite dal dettato legislativo in merito.

p. LE SEGRETERIE NAZIONALI

SLC-CGIL
S. Conti

FISTel-CISL
M. Giustini

UILCOM-UIL
F. Benigni

FIALS-CISAL
E. Sciarra

SLC CGIL
Produzione Culturale
Via Ofanto, 18 00198 Roma
Tel 06 8411288 – Fax 06 8546780

FISTEL CISL
Fed. Inform. Spett. e Telecom.
Via Salaria, 83 00198 Roma
Tel 0687979200–Fax 0687979296

UILCOM UIL
Comunicazione
Via Tor Fiorenza, 35 00199 Roma
Tel 06 8622421 – Fax 06 86326875

FIALS CISAL
Fed. It. Autonoma Lav. Spettacolo
Via Montebello, 39 50123 Firenze
Tel. /Fax 055 212439